Правила проведения соревнований по Танто Тайсабаки.

1. Матч состоит из двух частей, по 30 секунд «чистого» времени каждая. После истечения 30

секунд происходит смена ролей.

1. Один спортсмен без оружия (ТОШУ), второй вооружен резиновым ножом (ТАНТО).
2. ТАНТО (спортсмен c ножом) может получать очки за успешные атаки (танто цки арии). В случае проведения результативной атаки судья объявляет «цки арии». При этом должны соблюдаться принципы нанесения укола и прямого удара мечом из кендо и принципа единства сознания, оружия и тела (ки кен тай но ичи). Танто цки основано на тегатана доуса, которое включает в себя принципы работы с мечом. Исходя из этих соображений, цки ари должно соответствовать следующим условиям:

 Цки наносится в зачетную зону: спереди, сбоку и сзади в область тела от подмышек до пояса (не включая пояса). Руки включены в эту зону при условии, что они прижаты к ней.

 По окончании цки положение туловища – вертикальное, стойка – устойчивая, рука с танто не согнута.

 Цки наносится примерно перпендикулярно к телу ТОШУ. Однако это правило не применяется, если ТОШУ стоит в неправильной стойке, например наклонился или упал.

 Цки должны быть безопасными. В частности, нож должен быть повернут таким образом, чтобы нельзя было ударить ТОШУ кулаком. Это правило может не применяться, если ТОШУ сокращает дистанцию и приближается к ТАНТО без тай сабаки в момент цки.

 Цки начинается с шага вперед с расстояния одного шага (иссоку итто но маай).

Примечание.

Маки цки (уколы, в которых рука повернута большим пальцем вниз или ладонью вверх) признаются действительными, если они соответствуют приведенным выше критериям. В случае падения ТОШУ, цки признается действительным при условии, что оно было произведено моментально, первым движением, и соответствует вышеуказанным критериям.

Маваши цки (уколы с широким боковым огибающим движением руки) признаются недействительными, поскольку они отклоняются от центральной линии.

1. ТОШУ (спортсмен без ножа) может получать очки за успешный захват двумя руками атакующей руки ТАНТО или за обозначение техники из раздела атэми ваза. В случае проведения результативного действия судья объявляет оценку «юко». Обязательным условием является уход с линии атаки с сохранением правильной стойки.
2. Штрафные оценки (шидо, чуй и хансоку маке) назначаются так же, как в соревнованиях по танто рандори.
3. Определение победителя:

 Победитель определяется на основании общего счета, полученного в обеих частях матча.

 Если спортсмены набрали одинаковое количество очков, победитель определяется в следующем порядке (критерии расположены по убыванию значимости):

Наибольшее число юко. Наибольшее число цки ари.

Наименьшее число штрафных очков.

 В случае невозможности определения победителя по вышеприведенной схеме, рассматривается, кто из спортсменов лучше сохранял стойку и дистанцию в атаке и защите.